



Livret pédagogique

# Agir pour l'égalité

Explorer l'exposition

**AGIR**  
**pour l'égalité**

**Éducation**  
aux droits humains

**AMNESTY**  
INTERNATIONAL



## **Agir pour l'égalité**

### Explorer l'exposition

L'exposition « **Agir pour l'égalité** » d'Amnesty International France est une très bonne entrée en matière pour aborder les questions de genre, d'orientation sexuelle, d'intersexuation sous un angle droits humains. Nous vous proposons ici des pistes de parcours pédagogiques avec des activités à faire avant, pendant et/ou après la visite de l'exposition.

Les activités proposées peuvent être réorganisées pour qu'elles correspondent au parcours pédagogique que vous souhaitez mettre en place. De la même façon, vous pouvez choisir de ne faire que certaines activités proposées et les activités sont adaptables au contexte et au public de l'intervention.



**Pour préparer votre visite et les activités, vous pouvez trouver l'exposition en ligne sur :**  
**<https://www.amnesty.fr/militants-organiser-exposition>**

**Nous vous proposons de :**

- 1. Préparer activement la visite de l'exposition (avec ou sans activité préalable).**
- 2. Proposer aux personnes participantes 4 explorations possibles et cumulatives de l'exposition** (musique, droits humains, chronologie et action).
- 3. Compléter la visite de l'exposition par d'autres activités thématiques** dont les notions auront déjà été abordées durant l'exposition. Pour cela :
  - a. ajoutez aux fiches d'exploration les questions pertinentes de « Explorer et préparer les prochaines activités » pendant la visite de l'exposition,
  - b. réalisez les activités complémentaires associées et proposées dans « Après la visite : prolongements pédagogiques ».

**Vous trouverez ainsi ci-après une série d'activités organisées autour des temps :**

- avant la visite,
- pendant la visite,
- après la visite.



## Sommaire

<b>Avant la visite</b>	<b>4</b>
<b>Pendant la visite</b>	<b>5</b>
Déroulement	6
<b>Explorer en musique !</b>	<b>7</b>
<b>Explorer la chronologie</b>	<b>9</b>
<b>Explorer les droits humains</b>	<b>10</b>
<b>Explorer et agir</b>	<b>12</b>
<b>Après l'exposition</b>	<b>14</b>
Prolongements pédagogiques	14

## Avant la visite

### Préparer activement la visite de l'exposition

Si vous le pouvez, nous vous conseillons avant de visiter l'exposition de **faire l'activité « LGBTI quoi ? »** que vous trouverez sur la page

<https://www.amnesty.fr/education/droits-personnes-lgbti>

Cette activité a pour objectif de connaître les principaux concepts et termes employés au regard de l'orientation sexuelle et romantique, l'identité de genre et l'intersexuation, de savoir distinguer les catégories de concepts et d'être sensible à l'importance de la bonne dénomination. Elle sera ainsi une bonne préparation à une visite active de l'exposition.

Si cela n'est pas possible de la faire avant la visite de l'exposition, vous pourrez proposer cette activité dans le cadre des prolongements pédagogiques de l'exposition.

#### Dans tous les cas, explicitiez :

- que vous allez explorer activement l'exposition « Agir pour l'égalité » d'Amnesty International autour des droits des personnes LGBTI+,
- qu'Amnesty international est une association mondiale de défense des droits humains avec plus de 130 000 membres en France,
- que les droits des personnes LGBTI+ sont encore bafoués dans de nombreuses situations tout autour du monde alors que « tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits » (Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme) et que c'est pour cela qu'il est important de continuer d'agir pour l'égalité,
- que vous prendrez des temps ensemble à la suite de la visite de l'exposition pour en discuter et approfondir certaines notions.

## Pendant la visite

### Préparer activement la visite de l'exposition

#### Objectifs

- Aller à la recherche d'informations et de réflexions à partir de l'exposition
- Connaître des dates clés, des notions et des textes liés aux droits humains et aux droits des personnes LGBTI+
- Faire des liens entre l'exposition et ses propres appétences



#### Durée

Entre 25 minutes et une heure



#### Public

À partir de 12 ans  
De 1 à 30 personnes



#### Matériel

- Les impressions des fiches « Explorer... »
- De quoi écrire (stylos, feutres, crayons, support pour écrire sur les feuilles...)



#### Préparation

Imprimez les fiches « Explorer... » choisies en quantité suffisante pour les personnes participantes.

## Déroulement

1. Parcourez les outils d'exploration proposés : ils visent à rendre les personnes qui visitent l'exposition actrices de leur découverte. Au besoin, sélectionnez parmi les types d'explorations proposés ceux qui vous semblent les plus pertinents selon votre groupe. Vous pouvez également faire choisir aux personnes du groupe, les explorations qu'elles souhaitent faire pendant la visite, de manière individuelle, en binôme ou en petit groupe.

2. Imprimez le nombre d'outils d'exploration nécessaires et adaptez le matériel (impressions, stylos, feutres...) en fonction des activités choisies.

3. Explicitez le fait que les outils d'exploration sont avant tout fait pour accompagner la visite et qu'ils intègrent une part d'interprétation personnelle pour laquelle il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.

4. Explicitez la manière dont va se dérouler la visite, comment vous allez vous organiser pour l'explorer et quand est-ce que vous vous réunirez après la visite de l'exposition. Celle-ci peut se dérouler de différentes manières :

- Un temps unique d'exploration à partir des outils d'exploration sélectionnés,
- Deux temps d'exploration entre-coupés d'un temps de questions-réponses (les outils d'exploration peuvent être les mêmes lors des 2 temps ou différents – prévoir dans ce cas de distribuer la deuxième série d'outils pendant le temps de questions-réponses),
- Un temps d'exploration puis un temps de questions- réponses, notamment avec un militant ou une militante d'Amnesty International...

Les formes de visites peuvent être très diverses : adaptez la vôtre à vos besoins !

## Explorer en musique !

**L'exposition fait référence à différentes chansons qu'elle propose également d'écouter, proposant une expérience interactive et multimédia.**

Pourquoi l'exposition fait-elle référence à des morceaux musicaux ?

---

---

---

Listez les chansons auxquelles il est fait référence dans l'exposition et que vous appréciez, ainsi que les liens que vous y voyez avec les droits des personnes LGBTI+. Listez également des chansons (ou au moins une) que vous appréciez - mais qui n'apparaissent pas dans l'exposition - et qui vous fait penser à des notions abordées dans l'exposition (égalité, diversité, amour, liberté, droits...), en explicitant pourquoi.

Chansons	Ce que vous aimez dans la chanson	Liens avec l'exposition et les droits des personnes LGBTI+

Chansons	Ce que vous aimez dans la chanson	Liens avec l'exposition et les droits des personnes LGBTI+



## Explorer la chronologie

### Quelques dates autour des droits des personnes LGBTI+

Remplissez le tableau pour que chaque date corresponde à un évènement et que chaque évènement soit daté.

10 décembre 1948	
2007	
	Première résolution du Conseil des droits de l'homme des Nations unies sur les violations des droits humains liés à l'identité de genre ou à l'orientation sexuelle.
2015	
	Taïwan premier pays d'Asie autorisant le mariage pour tous et toutes.
2020	
	22% des personnes de 18-25 ans ne se reconnaissent pas dans les deux catégories femme / homme selon l'IFOP.
	Interdiction en France des « thérapies de conversion », pratiques assimilées à des actes de tortures, visant à modifier l'orientation sexuelle ou l'identité de genre d'une personne.

Connaissez-vous d'autres dates et/ ou évènements importants dans la reconnaissance des droits des personnes LGBTI+ ? Si oui, listez-les ci-dessous.

---

---

---

---

---

## Explorer les droits humains

### Tout est lié !

Les personnes LGBTI+ continuent de subir des violations de leurs droits humains liées à leurs orientations sexuelles, leurs identités de genre ou/et de leur intersexuation. Repérez dans l'exposition les définitions de ces expressions puis des violations des droits humains en lien mis en avant dans l'exposition. Repérez dans la Déclaration universelle des droits de l'homme (DUDH) simplifiée les articles que ces violations bafouent et proposez des solutions que doivent adopter les États ainsi que des solutions ou des soutiens que chaque personne peut mettre en œuvre de manière individuelle, au quotidien.

### Orientation sexuelle

Violations des droits humains	
Article(s) de la DUDH bafoué(s)	
Solutions par les États	
Solutions et soutiens par les individus	







### Identité de genre

Violations des droits humains	
Article(s) de la DUDH bafoué(s)	
Solutions par les États	
Solutions et soutiens par les individus	

## Intersexuation

Violations des droits humains	
Article(s) de la DUDH bafoué(s)	
Solutions par les États	
Solutions et soutiens par les individus	

## Déclaration universelle des droits de l'homme – version simplifiée

 <b>DROITS ET LIBERTÉS CIVILS</b> Droit à la vie, droit à la non-discrimination, droit de ne pas subir de torture et de ne pas être réduit-e en esclavage.	Article 1	Liberté et égalité en dignité et en droits
	Article 2	Non-discrimination
	Article 3	Droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne
	Article 4	Droit de ne pas être réduit-e en esclavage
	Article 5	Droit de ne pas être soumis-e à la torture
 <b>DROITS JURIDIQUES</b> Droit à la présomption d'innocence, à un procès équitable, droit de ne pas être arrêté-e ou détenu-e arbitrairement.	Article 6	Protection de la loi pour toutes et tous
	Article 7	Égalité devant la loi
	Article 8	Réparation lorsque les droits ont été bafoués
	Article 9	Pas de détention, emprisonnement ou d'exil arbitraires
	Article 10	Droit à un procès équitable
 <b>DROITS SOCIAUX</b> Droit à l'éducation, à des services médicaux, au loisir, droit de fonder une famille et d'en prendre soin.	Article 11	Présomption d'innocence
	Article 14	Droit d'aller dans un autre pays et de demander une protection
	Article 12	Droit à une vie privée, à un foyer et à une vie de famille
	Article 13	Liberté d'habiter et de voyager librement au sein des frontières de l'État
	Article 16	Droit de se marier et de fonder une famille
 <b>DROITS ÉCONOMIQUES</b> Droit à la propriété, au travail, au logement, à une retraite, à un niveau de vie suffisant.	Article 24	Droit au repos et aux loisirs
	Article 26	Droit à l'éducation, notamment à un enseignement primaire gratuit
	Article 15	Droit à une nationalité
	Article 17	Droit à la propriété
	Article 22	Droit à la sécurité sociale
 <b>DROITS POLITIQUES</b> Droit de participer au gouvernement de son pays, droit de vote, droits aux libertés de réunion pacifique, d'expression, de conviction et de religion.	Article 23	Droit de travailler, de toucher un salaire juste et d'adhérer à un syndicat
	Article 25	Droit à un niveau de vie suffisant pour assurer sa santé et son bien-être
	Article 18	Liberté de croyance (dont la liberté de religion)
	Article 19	Liberté d'expression et droit de diffuser des informations
	Article 20	Liberté d'adhérer à des associations et de rencontrer d'autres personnes de manière pacifique
 <b>DROITS CULTURELS ET EN MATIÈRE DE SOLIDARITÉ</b> Droit de prendre part à la vie culturelle de la communauté	Article 21	Droit de participer au gouvernement du pays
	Article 27	Droit de prendre part à la vie culturelle de la communauté
	Article 28	Droit à ce que règne un ordre international tel que tous ces droits puissent être pleinement respectés
	Article 29	Responsabilité de respecter les droits des autres personnes
	Article 30	Personne ne peut être privé de l'un de ces droits !

## Explorer et agir

### Tout le monde peut agir, et toi ?

Pourquoi selon vous l'exposition s'intitule-t-elle « Agir pour l'égalité » ?

---

---

---

Listez ci-dessous des actions que les États peuvent entreprendre pour s'assurer que les droits fondamentaux des personnes LGBTI+ sont garantis. Donnez au moins 3 exemples que vous avez trouvés dans l'exposition, n'hésitez pas à compléter avec vos propres propositions.

1. 

---

2. 

---

3. 

---

4. 

---

5. 

---

L'affiche « À nous d'agir ! » met en avant des idées d'actions que chaque personne peut mener pour lutter contre les préjugés et les stéréotypes touchant les personnes LGBTI+. Quel(s) engagement(s) êtes-vous prêt ou prête à prendre pour favoriser le respect des droits de chaque personne ? Notez-le(s) ci-dessous dans vos propres mots.

---

---

---

---

---

---

---

# Après l'exposition

## Prolongements pédagogiques

1. **Prenez un temps en grand groupe pour que les personnes participantes puissent :**
  - a. partager si elles le souhaitent leur ressenti autour de l'exposition,
  - b. poser des questions et, au besoin, échanger entre elles sur les réponses qu'elles ont apporté lors de leurs explorations.
2. **Proposez des activités complémentaires** en fonction des interrogations suscitées par la visite ou des thématiques que vous voulez approfondir. Toutes les activités proposées sont disponibles gratuitement sur la page <https://www.amnesty.fr/education/droits-personnes-lgbti>.

### Pour approfondir les grandes notions

#### Concernant le vocabulaire

- Si vous n'avez pas pu faire l'activité « LGBTI quoi ? » avant la visite de l'exposition, vous pouvez la mettre en place pour renforcer la compréhension des principaux concepts et termes employés au regard de l'orientation sexuelle et romantique, l'identité de genre et l'intersexuation et la sensibilisation à l'importance de la bonne dénomination.

#### Concernant le genre

- Pour approfondir les questions liées au genre, le livret « Genre(s) » vous propose 4 activités pour éprouver les stéréotypes de genre, comprendre que le genre est une construction sociale et culturelle et la distinction entre identité de genre et expression de genre, questionner ses a priori liés à l'expression de genre et réfléchir à des pratiques permettant à toute personne de vivre son genre sereinement.

### **Concernant l'orientation sexuelle**

- L'activité « Le droit d'aimer » permet de passer de la compréhension à l'expression, permettant de connaître des notions concernant l'orientation sexuelle et romantique, la réflexion créative et la construction d'équipe.

### **Concernant l'intersexuation**

- Le livret « Les droits des personnes intersexes » permet à travers 4 activités de revenir sur les notions de sexe et de genre d'identifier les enjeux en termes de droits humains de l'intersexuation et de lier l'état des lieux des droits des personnes intersexes aux droits humains.

### **Pour continuer l'exploration de grandes dates importantes dans la reconnaissance des droits des personnes LGBTI+**

Le livret « Une histoire vivante » permet à travers 2 activités de reconstituer en groupe l'histoire des Marches des fiertés et de connaître quelques journées qui sont l'occasion de soutenir les droits des personnes LGBTI+.

### **Pour approfondir les questions liées aux discours toxiques et à la lutte contre les discours toxiques**

Demandez aux personnes participantes ce dont elles se souviennent du panneau de l'exposition sur les discours toxiques subis par les personnes LGBTI+. Proposez d'approfondir l'analyse des discours et les stratégies de réponses grâce à une série d'activités contenues dans le livret « Discours toxiques envers les personnes LGBTI+ : analyses, impacts et réponses ». Brainstorming, études de cas et mises en pratiques collectives permettent de comprendre ce qu'est un discours toxique, de les analyser ainsi que leurs conséquences, ainsi que d'aborder des stratégies de réponse.

### **Pour retrouver plus de ressources pédagogiques sur les droits humains**

Consultez l'Espace Éducation d'Amnesty International France :

[www.amnesty.fr/education](http://www.amnesty.fr/education)

3. **Explorez les créations artistiques** pour continuer les apprentissages et les sensibilisations liées aux thématiques portées par l'exposition, par exemple :
  - Proposez aux personnes participantes de créer une playlist de chansons qui reflètent la fierté de qui on est, l'égalité en droits et faits. Traduisez au besoin les paroles et affichez les extraits sur un mur « Chanter pour l'égalité ».
  - Proposez aux personnes participantes de chercher d'autres drapeaux LGBTI+, ce qu'ils représentent, de dessiner tous les drapeaux connus via l'exposition et cette activité et d'en faire une fresque.
4. Si vous ne faites pas partie d'Amnesty International, envisagez la **possibilité de faire intervenir des militantes et militants d'Amnesty International France** pour un échange autour des droits humains et des questions de genre, d'orientation sexuelle et d'intersexuation.
  - ⇒ Pour trouver les groupes de militantes et militants les plus proches de chez vous, visitez : <https://www.amnesty.fr/pres-de-chez-vous>.