

**DU 3 AU 13 OCTOBRE 2022**

**LAVAL**

**RENDEZ-VOUS**

**CINÉMA ET  
DROITS  
HUMAINS  
2022**

**FESTIVAL CINÉMA  
ET DROITS HUMAINS**

**CINÉVILLE - LAVAL**

**PROPOSÉ PAR AMNESTY INTERNATIONAL LAVAL ET  
FEMMES SOLIDAIRES 53**

**PROGRAMME COMPLET**

**CinéKa53**

**FACEBOOK ET INSTAGRAM**



© La traversée, Florence Mialhe

AMNESTY  
INTERNATIONAL



CINÉKA



LAVAJ  
LA VILLE

Femmes  
solidaires

POUR UN MONDE PLUS JUSTE

# AMNESTY INTERNATIONAL

*LA MÉCONNAISSANCE ET LE MÉPRIS DES DROITS DE L'HOMME ONT CONDUIT À  
DES ACTES DE BARBARIE QUI RÉVOLTE LA CONSCIENCE DE L'HUMANITÉ.*

RENÉ CASSIN - DIPLOMATE, HOMME POLITIQUE (1887 - 1976)

Créé en 1961, Amnesty International est un mouvement mondial rassemblant plus de 7 millions de personnes qui se battent pour faire respecter l'ensemble des droits inscrits dans la Déclaration universelle des droits de l'Homme de 1948 et dans d'autres textes internationaux relatifs aux droits humains.

Les équipes de recherche d'Amnesty International se rendent régulièrement sur le terrain pour enquêter sur les violations des droits humains commises dans le monde en rassemblant, recensant et recoupant des témoignages et des preuves. Ces informations entraînent la publication de rapports et communiqués qui permettent d'alerter l'opinion publique et les médias en dénonçant les actions de ceux qui bafouent les droits humains et en formulant des recommandations.

Amnesty International mène également un travail de plaidoyer et des campagnes qui ciblent États, organisations intergouvernementales, groupes armés ou entreprises. Afin d'accroître la pression sur ces décideurs, elle mène des campagnes pour mobiliser les militants (pétitions, courriers aux autorités, message de soutien, manifestations...) et sensibiliser le public (débat, conférences, éducation aux droits humains...). Amnesty International développe également des actions de soutien et de solidarité avec les défenseurs des droits humains.

Indépendante de tout gouvernement, de toute tendance politique, de tout intérêt économique et de toute croyance religieuse, Amnesty International se bat pour que les droits des personnes qu'elle défend soient respectés en faisant appliquer ou évoluer les lois dans le respect du droit international.

## 3ÈME ÉDITION 2022 LES INVITÉS



Loup Bureau est un journaliste français. À la fin du mois de juillet 2017, dans le contexte d'atteintes croissantes à la liberté de la presse en Turquie et d'arrestations des journalistes turcs qui les accompagnent, il est arrêté à la frontière entre l'Irak et la Turquie, et placé en détention par les autorités turques pour activités « terroristes » en lien avec des combattants kurdes de Syrie. En 2021, son premier film [Tranchées](#), un documentaire sur la guerre du Donbass en Ukraine, est sélectionné à la Mostra de Venise.



Marie Mossi-Mota est référente Amnesty France pour l'Afrique des Grands Lacs. (sous-réserve)



Katia Roux est chargée de plaidoyer Libertés chez Amnesty International France depuis juin 2017.



© Tranchées, Loup Bureau



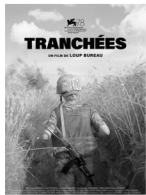
## L'EMPIRE DU SILENCE

De Thierry Michel  
Doc, 1h50min | belge, RDC

Depuis vingt-cinq ans, la République Démocratique du Congo est déchirée par une guerre largement ignorée des médias et de la communauté internationale. Les victimes se comptent par centaines de milliers, voire par millions. Les auteurs de ces crimes sont innombrables : des mouvements rebelles, mais aussi des armées, celles du Congo et des pays voisins...

LUNDI 3 OCT.  
19H45

EN PRÉSENCE DE MARIE MOSSI-MOTA



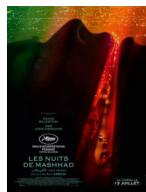
## TRANCHÉES

De Loup Bureau  
Doc, 1h25min, VOSTF | français

Sur la ligne de front du Donbas, les soldats du 30ème bataillon de l'armée ukrainienne affrontent des séparatistes soutenus par la Russie. Le réalisateur Loup Bureau nous plonge dans cette expérience de guerre, à hauteur d'hommes et au cœur des tranchées. Là où chacun doit à la fois se protéger de la mort, mais aussi tenter de recréer une normalité dans l'univers anormal du conflit.

MARDI 4 OCT.  
20H00

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR



## LES NUITS DE MASHHAD

De Ali Abbasi  
Drame, 1h56min | français, danois, iranien

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.

JEUDI 6 OCT.  
19H45

EN PRÉSENCE DE FEMMES SOLIDAIRES 53



## CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

De Rémi Chayé  
Animation, aventure, 1h22min | français

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir.

DIMANCHE 9 OCT.  
10H30

SÉANCE JEUNE PUBLIC



## WRITING WITH FIRE

De Rintu Thomas, Sushmit Ghosh  
Doc, 1h33min, VOSTF | indien, norvégien, finlandais

Elles sont dalits, intouchables, et pourtant ont créé le seul journal indien dirigé par des femmes. Armées de smartphones, Meera et son équipe brisent les traditions, écrivent sur la politique et la société et s'affirment comme un véritable media avec des millions de lecteurs. Un journalisme qui les arme contre les puissants du pays !

LUNDI 10 OCT.  
20H00

EN PRÉSENCE DE FEMMES SOLIDAIRES 53



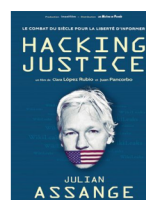
## SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

De Olivier Dahan  
Biopic, 2h20min | français

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

MARDI 11 OCT.  
20H00

EN AVANT-PREMIÈRE



## HACKING JUSTICE - JULIAN ASSANGE

De Clara López Rubio, Juan Pancorbo  
Doc, 1h30min | allemand, américain, britannique, espagnol, suisse

Voici l'histoire glorieuse et bouleversante de Julian Assange et de sa traque menée par les États-Unis et leurs vassaux dans une nouvelle version de l'éternel combat de Spartacus contre l'Empire.

JEUDI 13 OCT.  
20H00

EN PRÉSENCE DE KATIA ROUX

## PROGRAMMATION

## LES SÉANCES JEUNE PUBLIC ET PUBLIC SCOLAIRE



## CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

De Rémi Chayé  
Animation, aventure, 1h22min | français  
A partir de 6 ans

voir programme grand public



## INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

De Alain Ughetto  
Doc, animation 1h20min | français  
A partir de 10 ans

Avant de mourir, mon père m'a raconté la légende de notre famille: durant des générations, nous sommes nés, nous nous sommes mariés et nous sommes morts dans un village piémontais *Ugheterra*, où tous les habitants ont le même nom de famille que nous. Qui étaient ces gens ? Pourquoi ont-ils fui et où sont-ils allés ?



## LA TRAVERSÉE

De Florence Mialhe  
Animation, 1h24min | Français  
A partir de 12 ans

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves.



## LE CAPITAL AU XXIÈME SIÈCLE

De Justin Pemberton, Thomas Piketty  
Doc, 1h43min, VOSTF | Français, Néo-zélandais

LE CAPITAL AU XXIÈME SIÈCLE est l'adaptation d'un des livres les plus importants de ces dernières années. En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités.



## FLEE

De Jonas Poher Rasmussen  
Film animé, 1h23min, VOSTF | danois, français, norvégien  
A partir de 13/14 ans

L'histoire vraie d'Amin, un Afghan qui a dû fuir son pays à la fin des années 80 alors qu'il n'était qu'un enfant. Trente ans plus tard, désormais universitaire au Danemark, il va confier à son meilleur ami la véritable histoire de son voyage et de son combat pour la liberté.



## MY FAVORITE WAR

De Ilze Burkovska Jacobsen  
Film animé, 1h22min, VOSTF | letton, norvégien  
A partir de 13/14 ans

Dans les années 70, la Lettonie est une République Socialiste Soviétique. Ilze, la réalisatrice, nous raconte son enfance en pleine guerre froide, sous un puissant régime autoritaire. D'abord fervente communiste, elle aiguise tant bien que mal son esprit critique face à l'endoctrinement national. Mais c'est l'adolescence qui lui permet enfin de conquérir une véritable liberté de pensée !



## MA FAMILLE AFGHANE

De Michaela Pavlatova  
Animation, drame, 1h30min, VOSTF | tchèque, slovaque, français  
A partir de 13/14 ans

Kaboul, Afghanistan. Herra est une jeune femme d'origine tchèque qui, par amour, décide de tout quitter pour suivre celui qui deviendra son mari, Nazir. Elle devient alors la témoin et l'actrice des bouleversements que sa nouvelle famille afghane vit au quotidien.



## BIGGER THAN US

De Flore Vasseur  
Doc, 1h36min | français

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité.



## SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

De Olivier Dahan  
Biopic, 2h20min | français

voir programme grand public

Les Rendez-vous créés par Amnesty International se muent au fil de l'actualité à laquelle, chaque année, ils sont liés par leur nature même : croiser création cinématographique et questions de société. Les Rendez-vous Cinéma et droits humains proposent de travailler ces questionnements, à travers des fictions et des documentaires inédits ou en avant-première, par des focus thématiques, et s'ouvrent pour cela à l'ensemble de la cinématographie mondiale. Ils présentent un panorama des productions cinématographiques fictionnelles, documentaires et films d'animation français et internationaux sur les grandes causes et réflexions contemporaines de société.

LES SÉANCES SE DÉROULENT AU CINEVILLE DE LAVAL  
TARIFS DU CINEVILLE EN VIGUEUR - 5,50€ EN PRÉVENTE

### Amnesty international

AMNESTY INTERNATIONAL FRANCE  
76, boulevard de la Villette - 75940 Paris cedex 19  
site internet : <https://www.amnesty.fr>

AMNESTY INTERNATIONAL LAVAL  
mail : [amnesty.laval@laposte.net](mailto:amnesty.laval@laposte.net)

### Femmes solidaires

FEMMES SOLIDAIRES 53  
Adresse : 169 Av. Pierre de Coubertin, 53000 Laval  
[53.femmessolidaires@gmail.com](mailto:53.femmessolidaires@gmail.com)  
Téléphone : 06 73 22 84 00