

ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE

ZOOM SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ET LES DESSINS DE PRESSE



© Boligán, Mexique, Cartooning for Peace



L'ÉDUCATION AUX DROITS HUMAINS...

... vise à faire connaître, comprendre et défendre les droits fondamentaux. Elle permet aux citoyens et citoyennes de tous âges de construire un monde plus juste et respectueux des droits humains.

Qu'est-ce que c'est ?

L'Éducation aux droits humains a pour objectif de :

- susciter une prise de conscience et une compréhension des droits humains,
- donner des connaissances et des compétences pour les connaître, les respecter et les défendre,
- faire évoluer les attitudes et les comportements.

L'Éducation aux droits humains s'inscrit dans la durée, déconstruit les préjugés, amène les personnes à réfléchir et à trouver des solutions pour agir.

Pour qui ?

L'Éducation aux droits humains concerne tous types de publics et s'inscrit dans un processus d'apprentissage tout au long de la vie. Ainsi des projets d'Éducation aux droits humains peuvent être menés en milieu scolaire et à l'université mais aussi dans des espaces d'éducation non formelle comme des maisons de quartier, des centres de loisirs, des maisons des jeunes et de la culture, des foyers de jeunes travailleurs, des associations, des instituts de formation, des établissements pénitentiaires, etc.

Comment ?

Amnesty International France s'appuie sur un réseau de bénévoles qui peuvent intervenir pour construire avec vous des actions éducatives sur des thématiques liées aux droits humains telles que la liberté d'expression, l'abolition de la torture et de la peine de mort, les droits de l'enfant, le droit d'asile et la lutte contre toutes les discriminations.

Amnesty International vous propose des méthodes ludiques et participatives, des expositions, des jeux, des vidéos et des ressources pédagogiques.

Plus d'informations

Ressources disponibles sur la page éducation : amnesty.fr/education

Vous souhaitez mener des projets d'EDH, contactez :

- le groupe local d'Amnesty près de chez vous : amnesty.fr/pres-de-chez-vous
- notre secrétariat national : education@amnesty.fr

SOMMAIRE

4

ACTIVITÉ

Zoom sur la liberté d'expression et les dessins de presse

5

ANNEXES

Fiche support pour les élèves

Dessins de presse sélectionnés

Source : Cette activité est extraite du livret pédagogique « [Les droits humains et la Déclaration universelle des droits de l'homme](#) », à destination des équipes éducatives de collèges et de lycées.

ACTIVITÉ

ZOOM SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ET LES DESSINS DE PRESSE

- **DURÉE** : 50 minutes
- **PUBLIC** : à partir de 12 ans
- **OBJECTIFS** :
 - Identifier les enjeux de la défense des libertés
 - Repérer les conséquences de non-accès aux droits
- **MATÉRIEL** :
 - Fiche support pour les élèves
 - Dessins de presse sélectionnés
- **PRÉPARATION** :
 - Divisez la classe en 6 groupes.
 - Distribuez à chaque groupe un dessin que vous aurez sélectionné, ainsi qu'une fiche support qui leur permettra de restituer leurs travaux d'analyse. Vous pouvez également les laisser choisir une illustration parmi celles proposées.

DÉROULEMENT

1. À partir de la fiche support élève, invitez chaque groupe à identifier le message qu'a voulu transmettre l'auteur ou l'autrice du dessin ainsi que les moyens utilisés pour y parvenir (humour, utilisation de symboles, métaphores, ...). Demandez-leur d'imaginer les conséquences de la situation dénoncée par le dessin.
2. Une fois que chaque groupe a terminé l'analyse de son dessin, rassemblez tous les groupes et proposez-leur de présenter le résultat de leur analyse.
3. Après chaque présentation, l'ensemble des élèves est invité à réagir sur le contenu de la présentation, sur les possibles autres interprétations de l'illustration et sur les enjeux de la défense du droit évoqué dans celui-ci.
4. Questionnez le groupe : « Au regard des différentes situations évoquées ou dénoncées, quels sont les enjeux de la défense des droits humains ? Et ceux liés spécifiquement à la liberté d'expression ? Pour les individus ? Pour la société ? »

POUR ALLER PLUS LOIN

Pour poursuivre ce travail autour de la liberté de la presse, vous pouvez organiser un débat autour de la question de la censure : « Tous les dessins peuvent-ils être publiés ? ». Cela peut également être l'occasion d'organiser une séance ou un projet d'éducation aux médias et à l'information.

Les dessins de presse contenus dans cette fiche sont extraits de l'ouvrage ***Les droits de l'Homme, c'est pour quand ?*** paru le 4 octobre 2018 et réalisé par [Cartooning for Peace](#) et les [éditions Gallimard](#), en partenariat avec [Amnesty International](#). 120 dessins de presse du monde entier – préface de Christiane Taubira.

Cartooning for Peace est un réseau de 183 dessinateurs du monde entier engagés à promouvoir la liberté d'expression, les droits de l'homme et le respect mutuel entre des populations de différentes cultures ou croyances par le langage universel du dessin de presse.

Pour plus d'information : <http://www.cartooningforpeace.org/>.



ANNEXE 1

FICHE SUPPORT POUR LES ÉLÈVES

Analyse du dessin n°

Message transmis par l'œuvre :

-
-
-
-

Moyens utilisés (humour, symboles, métaphores, jeux de mots...) :

-
-
-

Conséquences possibles du non-accès au droit dénoncé par l'œuvre :

-
-
-
-

ANNEXE 2

DESSINS DE PRESSE SÉLECTIONNÉS







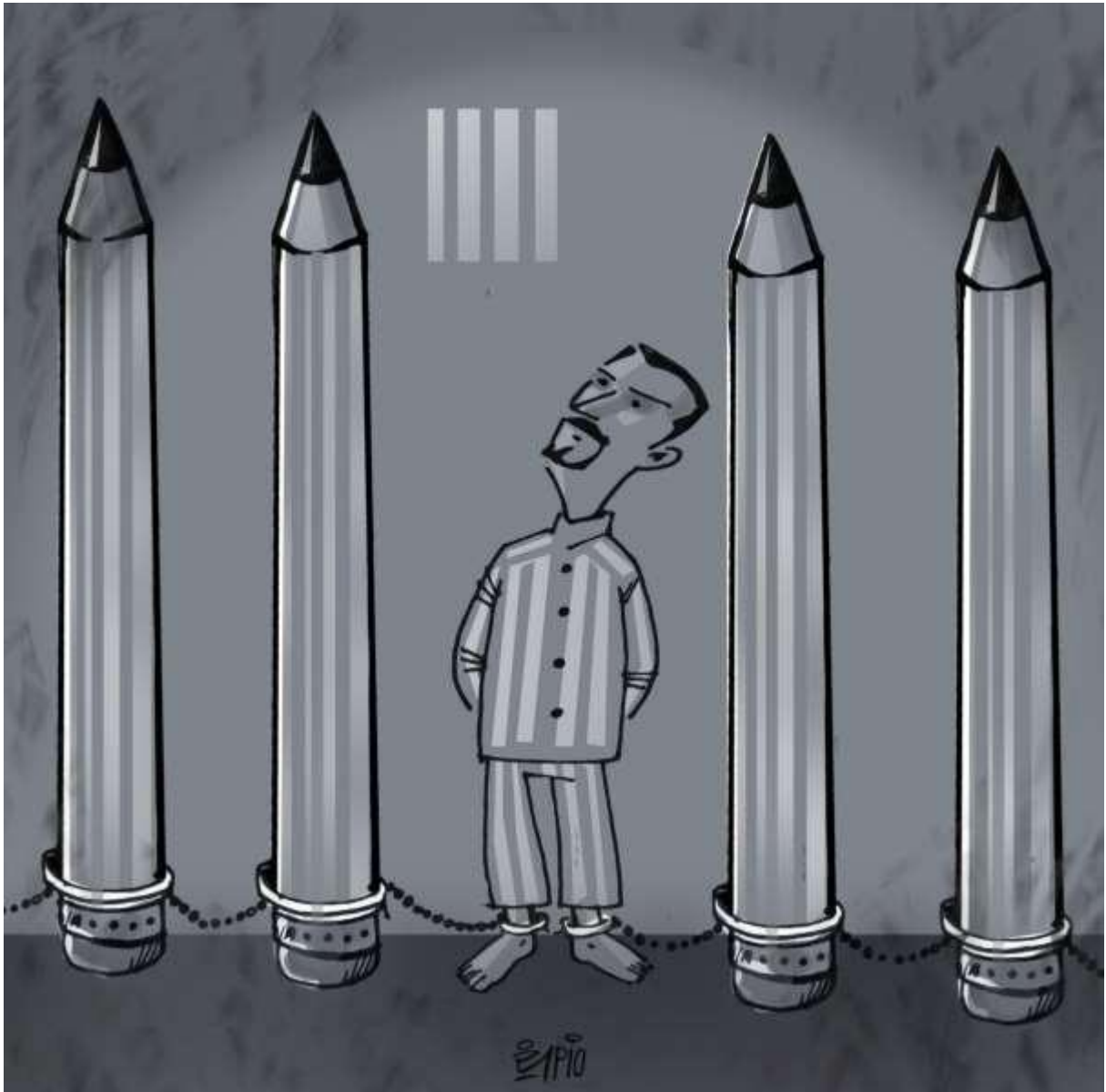
© Chappatte, Suisse, Cartooning for Peace

Traduction : « Maman, Papa je suis gay »



© Darío, Mexique, Cartooning for Peace

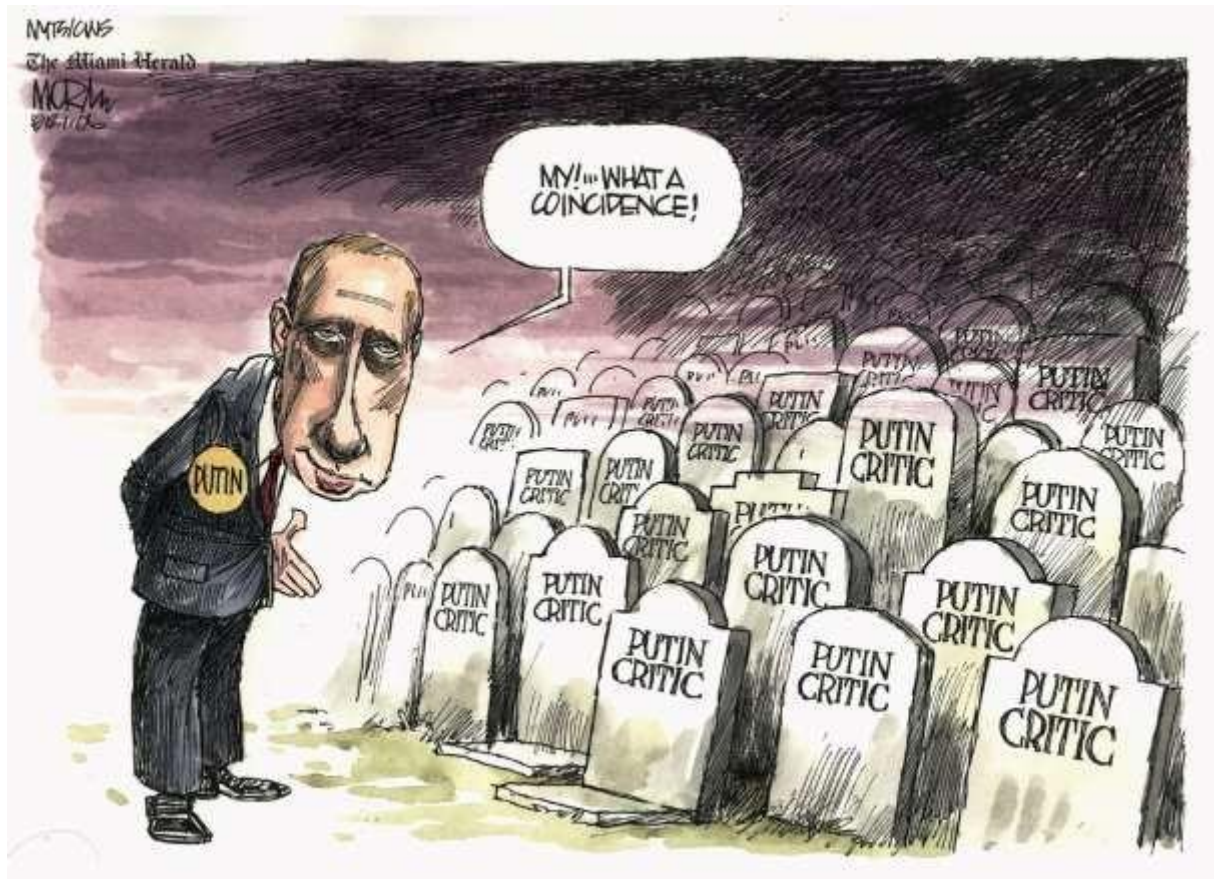
Traduction : « #PasUnDePlus »



© Firoozeh, Iran, *Cartooning for Peace*



© Khalid Gueddar, Maroc, Cartooning for Peace



©Morin, Etats-Unis, Cartooning for Peace

Traduction : « Oh là là !... mais quelle coïncidence ! »



© Rapé, Mexique, Cartooning for Peace

Traduction : « Disparitions, harcèlement, menaces de mort, censure, autocensure, narcotrafic, auto-exil, exil, enlèvements ».



© Tjeerd Royaards, Pays-Bas, Cartooning for Peace

Traduction : « Quelle homophobie ? » « Police tchéchène »



© Vladimir Kazanevsky, Ukraine, Cartooning for Peace





© Xia, Chine, Cartooning for Peace